

Regulamin Programu Rezydencyjnego „Rezydencje u Szymborskiej”

§ 1 Organizator

1. Organizatorem Programu „**Rezydencje u Szymborskiej**” (dalej: „**Program**”) jest Wrocławski Dom Literatury z siedzibą we Wrocławiu, ul. Przejście Garncarskie 2, samorządowa instytucja kultury, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Wrocław pod numerem 39/2016, zwany dalej „**Organizatorem**” lub „**WDL**”.
2. Program realizowany jest we współpracy z Fundacją Wisławy Szymborskiej z siedzibą w Krakowie, adres: 30-051 Kraków, ul. Urzędnicza 20/6, wpisaną do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej oraz do rejestru przedsiębiorców prowadzonych przez Sąd Rejonowy dla Krakowa-Śródmieścia w Krakowie, XI Wydział Gospodarczy KRS pod nr 0000418688, NIP: 677-23-68-631 zwaną dalej „Fundacją”, która na potrzeby programu udostępni mieszkanie Wisławy Szymborskiej w Krakowie w terminie uzgodnionym z Organizatorem.

§ 2 Cele organizacji Programu

Celami organizacji Programu są:

1. Wspieranie i promocja twórczości pisarek i pisarzy związanych z Wrocławiem i Dolnym Śląskiem.
2. Budowanie współpracy w zakresie promocji czytelnictwa na arenie krajowej i promocja marki Wrocław Miasto Literatury UNESCO.
3. Stworzenie szansy dla pisarek i pisarzy do zaprezentowania ich pracy odbiorcom z całej Polski, ze szczególnym uwzględnieniem Krakowa, oraz umożliwienie im nawiązania kontaktów z krakowskim środowiskiem literackim i wydawniczym.

§ 3 Zasady naboru

1. Nabór do Programu odbywa się w trybie konkursowym, w terminie od 22.04.2024 do 19.05.2024 r. Informacja o naborze i formularz zgłoszeniowy ogłoszone są na stronie internetowej Organizatora www.literatura.wroclaw.pl i stronie Fundacji www.mieszkaniemyszymborskiej.pl. Zgłoszenia nadesłane po wyznaczonym przez Organizatora terminie nie będą uwzględnione.

2. Zgłoszenie następuje drogą elektroniczną poprzez formularz, którego adres podany jest w ogłoszeniu.
3. Program skierowany jest do autorek i autorów związanych z Wrocławiem i Dolnym Śląskiem i tworzących utwory poetyckie i /lub prozatorskie.
4. Zgłoszenia do Programu mogą nadsyłać indywidualnie pełnoletni uczestnicy **(Kandydaci)**:
 - a) mający na swoim koncie co najmniej jedną wydaną publikację książkową (opatrzoną numerem ISBN),
 - b) związani Dolnym Śląskiem, w szczególności poprzez zamieszkanie, urodzenie, tematykę podejmowaną w swoich utworach, itp.,
 - c) gotowi do aktywnego uczestnictwa w życiu literackim, w tym w spotkaniach autorskich, wydarzeniach kulturalnych itd.,
 - d) pracujący nad własnym projektem literackim podczas ewentualnego pobytu rezydencyjnego.
5. Nadsyłając zgłoszenie, Kandydat oświadcza, że zapoznał się z niniejszym Regulaminem oraz, iż akceptuje jego postanowienia.
6. Zgłoszenie w formie formularza online dołączonego do ogłoszenia powinno dodatkowo zawierać bibliografię Kandydata oraz standardowy życiorys.
7. Dokonując zgłoszenia, Kandydat oświadcza, że złożony przez niego tekst oraz wszystkie jego części składowe są wynikiem wyłącznie jego twórczości i nie naruszają praw majątkowych ani osobistych osób trzecich. W przypadku stwierdzenia naruszenia przez Kandydata postanowień zdania poprzedniego, Kandydat zostanie wykluczony z udziału w Programie, a także zobowiązany będzie do zwrotu wszelkich kwot poniesionych przez Organizatora na zaspokojenie roszczeń tych osób oraz do wynagrodzenia wszelkiej szkody, jaką Organizator poniesie z tego tytułu.
8. Na podstawie nadesłanych kandydatur, powołana zarządzeniem Organizatora komisja, wybierze dwóch Kandydatów do udziału w Programie (dalej: Rezydentów).
9. Organizator Programu zastrzega sobie prawo odrzucenia kandydatur niezgodnych przyjętymi kryteriami. Decyzja komisji jest nieodwozalna.
10. Dokonując zgłoszenia, Kandydaci wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora swoich danych osobowych na cele związane z organizacją Programu, w szczególności z wyłonieniem uczestników Programu oraz szeroko pojętą realizacją Programu, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia

2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, w skrócie RODO oraz Polityką Prywatności, określoną w § 7 poniżej.

11. Po wyborze Rezydenta może on złożyć rezygnację z udziału w Programie do 12 dni przed rozpoczęciem Programu. Jeżeli do dnia złożenia rezygnacji, Organizator poniósł już koszty podróży Rezydenta, a nie ma możliwości otrzymania pełnego ich zwrotu, Rezydent zobowiązany jest zwrócić koszty, które nie zostały zwrócone Organizatorowi przez sprzedawcę, w terminie wyznaczonym przez Organizatora.
12. W przypadku rezygnacji Rezydenta z udziału w Programie w okresie krótszym niż 12 dni przed rozpoczęciem Programu Rezydent jest zobowiązany do zwrotu poniesionych przez Organizatora kosztów, w tym kosztów zakwaterowania, w wysokości, w której Organizator nie ma możliwości uzyskania ich zwrotu od sprzedawcy/wynajmującego.
13. W przypadku rezygnacji Rezydentka z udziału w Programie w trakcie trwania Programu, jeżeli rezygnacja została złożona w okresie krótszym niż 21 dni od dnia rozpoczęcia Programu, Rezydent jest zobowiązany do zwrotu poniesionych przez Organizatora kosztów, w tym kosztów podróży i zakwaterowania, które nie zostały zwrócone Organizatorowi, w terminie wyznaczonym przez Organizatora.
14. W szczególnie uzasadnionych przypadkach, Organizator, za zgodą Dyrektora Wrocławskiego Domu Literatury, może odstąpić od dochodzenia pełnej wysokości kosztów.
15. W razie rezygnacji przez Rezydenta z udziału w Programie, Organizator może zaoferować udział innemu Kandydatowi.
16. W uzasadnionych przypadkach Organizator oraz Rezydent mogą umówić się na zmianę terminu udziału w Programie, zgodnie z warunkami przedstawionymi przez Organizatora
17. W razie ujawnienia, po wyłonieniu Rezydentów, iż Rezydent podał fałszywe dane w formularzu zgłoszenia lub w sposób rażąco sfałszował informacje dotyczące swojego profilu / kompetencji, Organizator może od Umowy rezydencji, o której mowa w § 4 ust. 1 Regulaminu, odstąpić i żądać zwrotu wszelkich poniesionych w związku z rezydencją kosztów.

§ 4 Zasady pobytu rezydencyjnego

1. Najpóźniej w dniu rozpoczęcia rezydencji, Strony zawrą umowę rezydencji, która będzie ustalać szczegóły dotyczące pobytu Rezydenta w ramach Programu, w kształcie zaproponowanym przez Organizatora, zwaną dalej „**Umową**”. Jeżeli nie ma możliwości podpisania Umowy jednocześnie przez obie Strony, podpisany skan Umowy Strony wymienią w drodze korespondencji elektronicznej. W najkrótszym możliwym terminie po rozpoczęciu rezydencji, wskazanym przez Organizatora, Rezydent przedłoży oryginał podpisanej Umowy.
2. W ramach pobytu rezydencyjnego Rezydent spędzi w Krakowie 29 dni, w sierpniu 2024.
3. W ramach pobytu, Rezydent udzieli licencji niewyłącznej do utworu swojego autorstwa (wybranych wspólnie z Organizatorem), do wykorzystania w celu promocji Programu i Rezydenta.
4. Organizator zobowiązuje się zapewnić Rezydentowi w Krakowie pobyt rezydencyjny o długości 29 dni, w jednym z ustalonych terminów podanych w § 4 ust. 2 Regulaminu. W szczególnych przypadkach powyższe daty mogą zostać zmodyfikowane na prośbę Rezydenta, za zgodą Organizatora i Fundacji.
5. Rezydent zobowiązuje się do przedstawienia ewentualnych oczekiwań od Organizatora, w tym dotyczących parametrów sprzętu, dostępu do pomieszczeń innych niż wymienionych w Umowie, o której mowa w § 4 ust. 1 Regulaminu, pomocy merytorycznej i technicznej związanej z pobytem, nie później niż na dwa tygodnie przed planowanym przyjazdem. Organizator nie gwarantuje spełnienia zgłoszonych oczekiwań.
6. Rezydent powinien zapewnić sobie na swój koszt ubezpieczenie zdrowotne, od nieszczęśliwych wypadków oraz od odpowiedzialności cywilnej, ważne na czas podróży, a także na czas trwania rezydencji.
7. W ramach wykonywania Umowy Programu rezydencji, Rezydent udzieli Organizatorowi stosownych licencji i zgód, m.in. w celu korzystania przez Organizatora z prac Rezydenta wykonanych w związku z Programem, a także nagrań z wywiadów i spotkań z wykorzystaniem wizerunku/głosu Rezydenta.
8. Rezydent przed rozpoczęciem pobytu rezydencyjnego zobowiązany będzie do akceptacji regulaminu korzystania z mieszkania Wisławy Szymborskiej.

§ 5 Pokrycie kosztów

1. Organizator pokrywa wyłącznie koszty wyraźnie przewidziane w Umowie lub Regulaminie.
2. Organizator pokrywa koszty zakwaterowania Rezydenta w lokalu wskazanym przez Organizatora, w tym czynsz najmu, koszty administracyjne, energia elektryczna, gaz, internet bezprzewodowy.
3. Organizator nie pokrywa kosztów podróży z miasta wyjazdu do miasta rezydencji.
4. Rezydentowi nie przysługuje w szczególności stypendium twórcze ani inna żadna forma wsparcia finansowego w ramach pobytu, w tym diety, tzw. „kieszonkowe”. Organizator nie pokrywa kosztów ewentualnego ubezpieczenia Rezydenta, jedzenia, kosztów lokalnego transportu, materiałów i innych kosztów pobytu niewskazanych wyraźnie w Umowie lub Regulaminie.

§6 Oddziaływanie siły wyższej

1. Żadna ze Stron nie może zostać pociągnięta do odpowiedzialności za szkodę, koszty lub wydatki powstałe w wyniku lub w związku z opóźnieniem, nienależytym wykonaniem lub niewykonaniem niniejszej umowy, jeżeli nastąpiło to w związku z zaistnieniem okoliczności siły wyższej.
2. Siła wyższa w rozumieniu Umowy oznacza wszelkie nieprzewidywalne sytuacje lub zdarzenia, o charakterze wyjątkowym, pozostające poza kontrolą Stron, uniemożliwiające którejkolwiek z nich wypełnienie jakichkolwiek spośród jej zobowiązań przewidzianych niniejszą umową niewynikające z błędu lub zaniedbania stron oraz pozostające nie do pokonania, pomimo dołożenia wszelkiej należytej staranności, a w szczególności: zdarzenia o charakterze katastrof przyrodniczych typu powódź, huragan albo nadzwyczajne i zewnętrzne wydarzenia, którym nie można było zapobiec (wojna, restrykcje stanu wojennego, powstanie, rewolucja, zamieszki, żałoba narodowa, epidemia, pandemia lub kwarantanna spowodowane m.in. przez wirusa SARS-Cov-2 i rozprzestrzenianie się choroby zakaźnej u ludzi wywołanej tym wirusem itp.) lub wydane przez organy władzy publicznej na skutek zaistnienia tych zdarzeń rozporządzenia, zarządzenia, decyzje lub inne akty dotyczące m.in. odwołania imprez kulturalnych, w tym koncertów.
3. Strona Umowy stojąca w obliczu siły wyższej musi niezwłocznie poinformować drugą Stronę o zaistniałej sytuacji, naturze problemu, przewidywanym czasie trwania oraz przewidywanych konsekwencjach, jak również podjąć działania w celu zminimalizowania możliwych szkód.

4. Strona Umowy powołująca się na okoliczność siły wyższej powinna udokumentować jej zaistnienie (o ile jest to obiektywnie możliwe).
5. W przypadku wystąpienia siły wyższej każda ze Stron jest uprawniona do złożenia oświadczenia o odstąpieniu od umowy lub jej wypowiedzenia ze skutkiem natychmiastowym w terminie do 7 dni od dnia powzięcia wiadomości o okolicznościach siły wyższej.
6. W wypadku oddziaływania siły wyższej Strony mogą zmienić termin udziału Rezydenta w programie, jego długość lub rozwiązać Umowę. W tych okolicznościach, Organizator pokrywa wynikłe z sytuacji niezbędne dodatkowe koszty.

§ 7 Przetwarzanie danych osobowych

1. Wraz z wzięciem udziału w Naborze (złożenie Wniosku w trybie § 3) Kandydat będący osobą fizyczną w stosownym formularzu wyraża zgodę na wykorzystanie danych osobowych Kandydata zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. (RODO), o ile dane takie będą ujawniane w toku Naboru i w związku z jego przebiegiem. W szczególności w celu wzięcia udziału w Naborze Kandydat powinien podać WDL następujące dane osobowe: imię i nazwisko, adres zamieszkania i zameldowania, numer telefonu i e-mail Kandydata zaś w celu zawarcia umowy: numer PESEL i/lub serię i numer paszportu. WDL zastrzega, że dane osobowe zwycięzców Naboru w postaci imienia i nazwiska mogą zostać opublikowane na stronie internetowej www.literatura.wroclaw.pl oraz na stronach internetowych Fundacji.
2. Wysyłając zgłoszenie Kandydat, na podstawie odrębnej zgody, może wyrazić ponadto zgodę na wykorzystywanie jego danych przekazanych Organizatorowi w celu przesyłania Kandydatom materiałów reklamowych, handlowych, informacji o kolejnych naborach, konkursach i dla celów badań ankietowych organizowanych przez WDL lub podmioty z nią współpracujące.
3. Dane osobowe Kandydatów przetwarzane będą przez Organizatora lub podmioty działające na jego zlecenie z zachowaniem odpowiednich środków bezpieczeństwa, spełniających wymagania prawa polskiego i europejskiego, w celu przeprowadzania Naboru i w związku z wykonywaniem postanowień niniejszego Regulaminu, a w szczególności w celu komunikacji z Kandydatami, a także ogłoszenia wyników Naboru (art. 6 ust. 1 pkt a i b RODO) na czas niezbędny do przeprowadzenia Naboru, nie dłuższy niż okres w jakim WDL zobowiązana jest do przechowywania dokumentacji związanej

z realizacją Naboru, a po tym okresie w celu wykonania zobowiązań administratora do przechowywania dokumentacji finansowo księgowej, związanej z realizacją Naboru (art. 6 ust. 1 pkt c), na czas niezbędny do realizacji w/w zobowiązania, i w ramach uzasadnionego interesu administratora, w tym działalności marketingowej, ustalania i dochodzenia roszczeń, prawa do dokumentowania własnej działalności (art. 6 ust. 1 pkt f) RODO).

4. Administratorem danych osobowych jest Organizator. Dane te będą przetwarzane w miejscu prowadzenia przez administratora działalności gospodarczej we Wrocławiu przy ul. Przejście Garncarskie 2 Inspektorem Ochrony Danych ze Strony WDL jest Ewa Więclaw, adres e-mail: iod@literatura.wroclaw.pl; aktualne dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych ze Strony WDL podane są na stronie: <https://literatura.wroclaw.pl/ochrona-danych/>
5. WDL zapewnia realizację uprawnień wynikających z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. (RODO), a w szczególności umożliwia Kandydatom dostęp do własnych danych osobowych i prawo do ich poprawiania lub sprostowania, informuje Kandydatów o prawie skargi na niezgodne z prawem przetwarzanie danych do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych) lub sprzeciwu odnośnie przetwarzania danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 pkt e) i f) RODO z uwagi na szczególną sytuację osoby, której dane dotyczą, a także prawie żądania ograniczenia przetwarzania, usunięcia danych, przeniesienia danych ujętych w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie nadającym się do odczytu maszynowego, prawie cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, z tym zastrzeżeniem, że żądanie zaprzestania przetwarzania danych osobowych w zakresie koniecznym do udziału w Naborze (a więc danych wymaganych we Wniosku) oznacza rezygnację z udziału w nim. W razie cofnięcia zgody na przetwarzanie danych, lub po upływie okresu, na jaki jej udzielono, WDL będzie miała prawo do przetwarzania danych osobowych Kandydata wyłącznie w zakresie, w jakim zezwalać na to będą przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w tym w tym wskazanym w ust. 3.
6. WDL w ramach realizacji celu przetwarzania, w tym w celu realizacji postanowień niniejszego Regulaminu może przekazywać dane osobowe podmiotom współpracującym z nią przy realizacji celu przetwarzania, w tym organizacji Naboru, jak i realizacji Programu rezydencji. Podmioty te będą miały prawo do ich wykorzystania w pełnym zakresie zgody udzielonej na ich wykorzystanie na rzecz WDL.
7. Wszelką korespondencję w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych Kandydaci powinni kierować na adres: Wrocławski Dom Literatury

Wrocław, ul. Przejście Garncarskie 2 z dopiskiem „Dane Osobowe” lub na adres poczty elektronicznej iod@literatura.wroclaw.pl, wpisując w temacie wiadomości „Dane osobowe”.

§ 8 Postanowienia końcowe

1. We wszystkich sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem ostateczną decyzję podejmuje Organizator.
2. Nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją zasad niniejszego Regulaminu.
3. Wszelkie pytanie dotyczące Programów należy przesyłać na adres agata.matkowska@literatura.wroclaw.pl
4. Prawem właściwym dla niniejszego Regulaminu są przepisy prawa polskiego, w szczególności Kodeksu Cywilnego i Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
5. Wszelkie spory mogące wyniknąć z Regulaminu strony poddają rozstrzygnięciu sądom właściwym według siedziby Organizatora.